

CC

Shanghai

-

HS

S/S 16 Sub-themes

16 春夏 - 副题

17th March 2015



1. Recap 重温 P3-6



2. Sub-theme 副题及波段故事 P7-11



3. Sum-up - 总结 P12-13



1

Recap

重温

(Def.) Princess Ariadne and her magical thread
阿里阿德公主和她的神奇毛线



Theme:

< 希腊神话 >

阿里阿德公主和她的神奇毛线:
克里岛大战, 提修斯背后的女人

<Greek Mythology>

*Princess Ariadne and her magical thread:
Something happened, on the island of Crete*

雅典的彼岸，地中海的中心，飘浮着一个岛，叫克里特岛。

岛上有王叫弥诺斯，他有两个女儿和一头牛头人身的宠物怪兽；怪兽住在迷宫里，以残忍而闻名。因为怪兽想吃人，弥诺斯为了满足他，便对对岸的雅典攻伐。雅典输了，于是被迫每隔九年进贡七男七女给怪兽吃，这使雅典的人民终日胆战心惊。

第三次需要进贡时，雅典的王子提修斯因为不想再看见自己的人民牺牲，便向他的父王自荐埋伏在七男七女之中，前往克里特岛，趁机把怪兽杀掉。不久，提修斯和他的13个子民出发，船上，弥诺斯的随从把他们一行人的全部武器拿掉，岂料，当提修斯一行人抵达克里特岛，弥诺斯的女儿阿里阿德公主竟然对提修斯一见钟情，阿里阿德公主向提修斯告密，说能帮助提修斯打败怪兽。

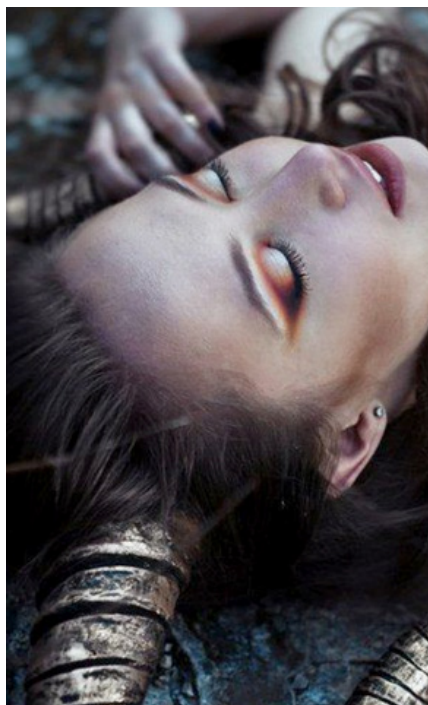
她约他在迷宫入口见面，阿里阿德公主把一卷毛线和一把剑交给提修斯；剑，是用来杀怪兽的，毛线，则用来逃走。因为迷宫极度复杂，因而有「No man could return」之说；阿里阿德教提修斯进迷宫之前先把毛线的一端绑在入口的铁闸上，然后拿着毛线球进迷宫，那么杀完怪兽后也可以沿路逃走。

有了阿里阿德的法宝，提修斯果然打败了怪兽，成功瓦解雅典的危机，之后，提修斯也应承诺带阿里阿德公主上船离开克里特岛，虽然，阿里阿德公主的结局版本不一致。一说两人上船后，提修斯因为受到旁人的压力，回程途中把熟睡的阿里阿德公主抛弃在了另一个荒岛上，也有说她在纳克索斯岛与酒神狄俄尼索斯结婚；一说她在塞浦路斯死于分娩。

1. RECAP / MOODBOARD

重温 / 情绪板

Creative Capital Shanghai
All rights reserved 2015



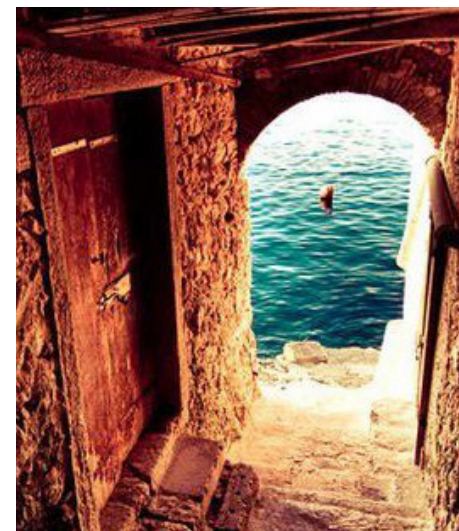
Leaving Crete 离开克里斯



The first encounter 邂逅



Complicated Labyrinth 复杂的迷宫



The golden thread 神奇毛线



Mediterranean Sea 地中海





2

Sub-themes

副题及波段故事

(Def.) What are the sub-themes?

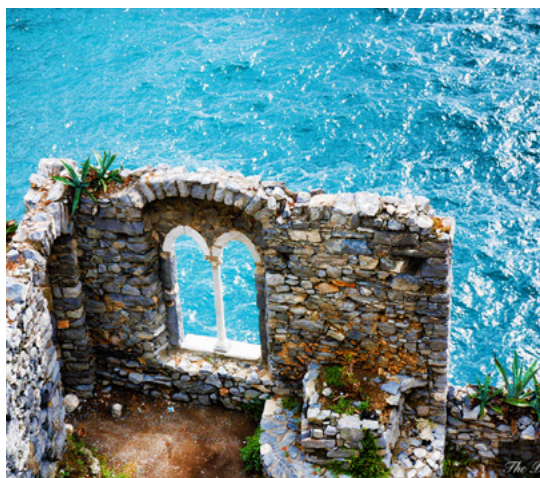
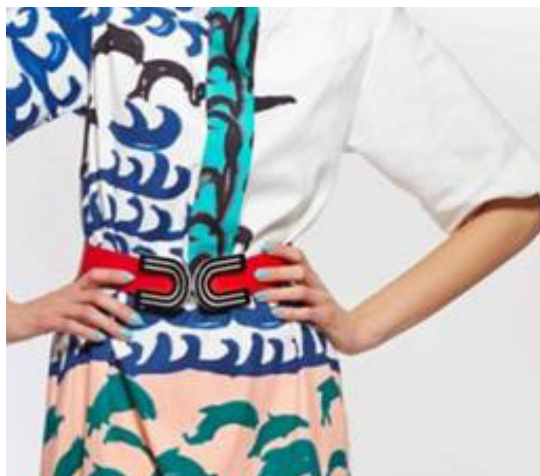
副题是甚么？



春一 副题：

横渡地中海 Sail Across the Mediterranean Sea

故事之初，提修斯带着他的子民七男七女横渡地中海，那天和往常一样，地中海海天一色，一片湛蓝，除了海鸥，海中的所有动物还相当活跃。海，是欢快的。也许除了提修斯和子民，因为明知对岸等待着他们的对手是一头恶兽，难免惆怅；唯他们的武器刚刚被船上的士兵拿下，他们也不能做甚么，所以，在船上偶尔看看天再看看海，景色是那么美，心中不禁感到一丝丝的安慰，“那就听天由命吧”！

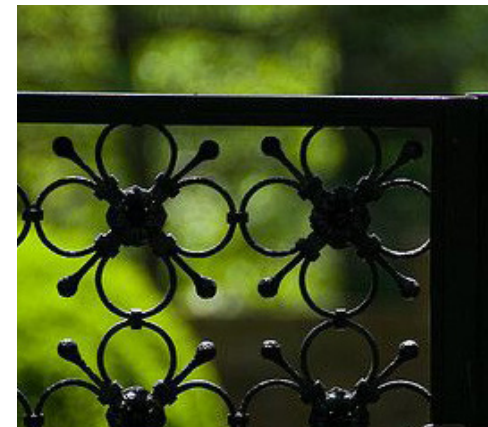
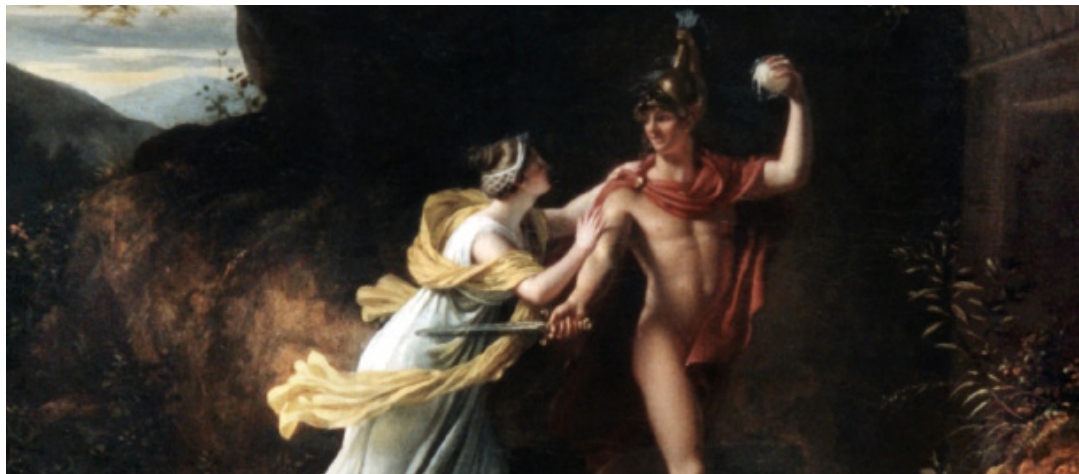


春二 副题：

相约迷宫入口 Date At The Labyrinth Gate

飘渺星空下，阿里阿德公主根据约定，秘密地来到迷宫入口等待提修斯。那天下午才第一次见面，她便对他一见钟情，连阿里阿德公主自己也想不到，所以当她看见提修斯出现，二话不说便把带来的毛线和剑交给他，并叮嘱说，剑，是用来杀怪兽，毛线，则用来逃走，他一定要回来，带她走！

Text



夏一 副题：

提修斯打怪兽，公主的祈祷 *Theseus-Minotaur Battle: The Princess's Pray*

有公主的剑和毛线，提修斯没甚么可怕了，翌日，他成功进到迷宫的中心，面对牛头人身的怪物，提修斯越战越勇；但当然，伏在迷宫外等消息的阿里阿德公主不知道里面的真正情况，公主紧张又焦急，简直就像热窝上的蚂蚁。



夏二 副题：

跟着毛线走！ Follow The Thread, And Runnnnnnnnn!

看见怪兽奄奄一息的一刹那，提修斯仿佛听到阿里阿德公主在他耳边对他嚷道：「跟着毛线走！走啊！」提修斯马上醒觉自己还身处险中，他于是马上跟着进迷宫时布下的毛线，快速地逃出迷宫，逃离克里特岛，化解了一次威胁雅典的危机。





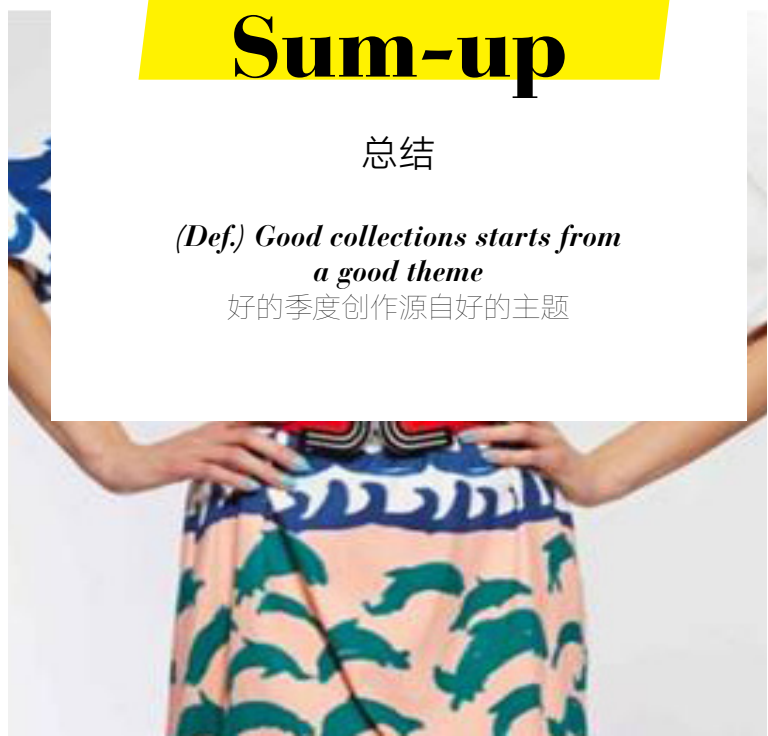
3

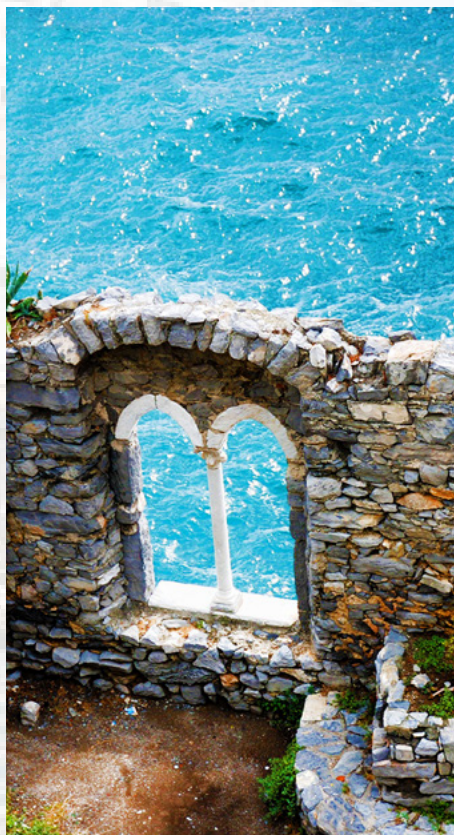
Sum-up

总结

*(Def.) Good collections starts from
a good theme*

好的季度创作源自好的主题





横渡地中海
Sail Across the Mediterranean Sea



相约迷宫入口
Date At The Labyrinth Gate



提修斯打怪兽，
公主的祈祷
Theseus-Minotaur Battle:
The Princess's Pray



跟着毛线走！
Follow The Thread, And
Runnnnnnnnn!



Thank you
谢谢

CREATIVE CAPITAL SHANGHAI
Louis Houdart - Founder & Global Director
Louis@creativecapital.cc
+86 138 1706 7930
福州路107号653-655室
No.107 Fuzhou road, Room 653-655, Shanghai

No part of this publications including concept, text, wording, scenario, mood-boards and design applications (mood-boards, color set, graphics, illustrations, drawings, blueprints, 2D & 3D renderings), may be used, reproduced, distributed, or transmitted in any form or by any means, without the prior written permission of Creative Capital.

本出版著作版权属于创诣维度企业管理咨询咨询公司所有, 任何人在没得到创诣维度的书面允许下, 以任何方法或形式使用、复制、发布或传送本出版内任何的概念、文字、用字、情景、情绪版或设计应用(情绪板、配色、平面设计、插画、图画、2D和3D效果图)都属于侵犯版权, 将会受到法律追究。